

粕川 弥太郎

YATARO KASUKAWA

大学卒業後単身スウェーデンに渡り、様々な職業を経た後に現地出版社にデザイナー、動画編集者として勤務し、雑誌や映画のパンフレット等の画像の選定からデザイン、レイアウトまで手がけている。

特に画像レタッチの技術には定評があり、多くの俳優や女優、モデルなどの著名人から指名される。またロゴ制作も手がけ、氏の作る清涼感溢れるロゴは街を歩けば目にすることも多い。

現在は契約社員となり、スウェーデンと日本を往き来しつつ、フランスやオランダにおいても活動の幅を広げている。